

# SPIELZEIT 2026/2027



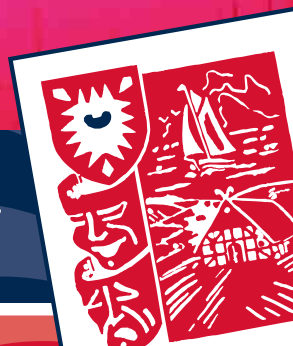
**THEATER AM WILHELMPLATZ**

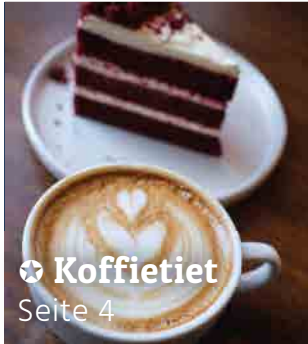
WILHELMPLATZ 2, 24116 KIEL

[WWW.NBKIEL.DE](http://WWW.NBKIEL.DE)

**NIEDERDEUTSCHE BÜHNE KIEL**

*Günn Di wat - günn Di Platt!*





**Koffietiet**  
Seite 4



**Blickwessel**  
(Blickwechsel)  
Schauspiel, Seite 4



**Dat kole Grusen**  
- Ik bün trüch bit  
**Middernacht**  
Thriller,  
Seite 6



**Wiehnachts-  
vergnögen**  
Seite 6

**Wer rettet Willi  
Winter?**  
Seite 8



**Vun Baben daal**  
(Die lieben Nachbarn)  
Komödie Seite 8



**Een perfekten  
Keerl oder blots  
KI?**  
Komödie, Seite 10



**Medewatt**  
Komödie, Seite 10



**De Golden Girls**  
(goldige Mädchen)  
Komödie, Seite 12



**Fishermen &  
Friends**  
musikalische  
Komödie, Seite 12



**Terminkalender**  
ab Seite 16



**Gastspiele**  
ab Seite 14

**Preise und Karten**  
ab Seite 22

**Abetermine**  
ab Seite 24

Liebes Publikum,

seit 105 Jahren heißt es bei uns an der Niederdeutschen Bühne Kiel „Ik kaam nochmal rin“. Seit ihrer Gründung im Jahr 1921 hat sich vieles verändert – die Leidenschaft für das niederdeutsche Theater jedoch ist geblieben. Seit Beginn war und ist es der Bühne wichtig, das Publikum zu unterhalten, bewegende Geschichten zu erzählen und die Besucher zum Lachen und Staunen zu bringen und mit zeitgemäßer Bühnenkunst zu begeistern.

Dieser Anspruch begleitet uns bis heute. Auch in der Spielzeit 2026/2027 möchten wir Bewährtes erhalten und zugleich neue Wege gehen. Die niederdeutsche Sprache und Kultur sind für uns lebendige Traditionen, die ihren festen Platz in einer modernen und vielfältigen Gesellschaft haben. Dabei verlieren wir weder den Wandel unserer Zeit noch die Erwartungen eines heutigen Publikums aus dem Blick.

Mit einem abwechslungsreichen Programm möchten wir Menschen zusammenbringen, zum Lachen, Nachdenken und Mitfühlen einladen und zeigen, wie lebendig und aktuell niederdeutsches Theater sein kann. Anspruchsvolle, zeitgemäße Unterhaltung bleibt dabei unser Ziel – und unsere Leidenschaft.

Für die langjährige Treue, die Unterstützung und die vielen gemeinsamen Theatermomente danken wir Ihnen von Herzen. Wir freuen uns auf eine neue Spielzeit voller Begegnungen, Inspirationen und guter Unterhaltung – gemeinsam mit Ihnen.

**Günn di wat – günn di Platt!**

Ihr Team der Niederdeutschen Bühne Kiel

## Kofftiet

---



Möchten Sie die Sonntagsvorstellung gern mit hausgemachtem Kuchen und frisch gebrühtem Kaffee beginnen? Dann haben Sie die Möglichkeit, es sich in unserem Foyer für einen Klönschnack gemütlich zu machen. In Kooperation mit der Bäckerei Mordhorst begrüßt Sie unsere Theaterbar auf Anfrage bereits ab 16 Uhr zur beliebten Kofftiet.

Um Reservierung wird gebeten unter 01516 1431945 oder per E-Mail an [info@baeckerei-mordhorst.de](mailto:info@baeckerei-mordhorst.de) Mindestens 5 Gäste

## Blickwessel (Blickwechsel)

Schauspiel von Susanne Felicitas Wolf,  
nddt. von Heino Buerhoop

---



### Premiere 19. September 2026

Paul Wanzke, ein leidenschaftlicher Kinobesitzer, lebt für sein „Admiral“ und zeigt dort seit Jahrzehnten Filmklassiker. Nach dem Tod seiner Frau lebt er zurückgezogen, unterstützt von seiner hartnäckigen Nachbarin Ilse. Als sein Sohn das Kino wegen Geldproblemen verkaufen will, erleidet Paul einen Herzinfarkt. Widerwillig lässt er sich von der Heimhilfe Frau Haber pflegen, taut jedoch auf, als sie den gleichen Namen wie seine verstorbene Frau trägt. Er plant eine Abschiedsvorstellung, doch zahlreiche Pannen und ein Sturz vereiteln das Vorhaben. Zunächst gibt Paul auf, doch durch neue Begegnungen findet er schließlich wieder Hoffnung und einen neuen Weg im Leben.

Regie: Thomas Richter



## Dat kole Grusen - Ik bün trüch bit Middernacht

Thriller von Peter Colley, übersetzt und bearbeitet von Florian Battermann, nddt. Heino Buerhoop

---



### Premiere 17. Oktober 2026

Nach ihrer Entlassung aus einer psychiatrischen Klinik wird Jane von ihrem fürsorglichen Ehemann Greg zur Erholung in ein entlegenes Bauernhaus gebracht. Doch bereits bei der Ankunft fühlt sich Jane aus unerklärlichen Gründen unwohl und verfällt zusehends in alte Angst-Muster. Dass der grobschlächtige Vermieter George schauerhafte Geistergeschichten zum Besten gibt, macht die Sache noch unbehaglicher. Als schließlich Gregs herrische Schwester Laura zu Besuch kommt,

kippt die Stimmung endgültig. Erschreckende, bedrohliche Dinge geschehen, und Jane scheint endgültig den Verstand zu verlieren ... Die spannende Geschichte strotzt vor Schockmomenten und bringt gleichzeitig Erleichterung durch eine gro-  
ße Portion Komik.

Regie: Karin Dietmair

## Wiehnachtsvergnögen

---



Eine Weihnachtlesung zum Schmunzeln und Besinnen. Mit Gedichten, Geschichten und Musik begleitet Sie die Niederdeutsche Bühne durch die Adventszeit.

### Termine:

So, 29.11.2026, 16:00 Uhr – Hof Akkerboom

Mi, 02.12.2026, 19:00 Uhr – Schoolkat Langwedel

So, 06.12.2026, 19:00 Uhr – Theater am Wilhelmplatz



# Weihnachtsmärchen: Wer rettet Willi Winter?

Eine Weihnachtsgeschichte von Sabine Alipour  
in hochdeutscher Sprache

---



## Premiere: 21. November 2026

Hoch über den Wolken leben die vier Jahreszeiten Frühling, Sommer, Herbst und Winter zusammen in einer WG. Sie sind glühende Fans von Gwendolin Frosch, der berühmten „Wetterfee“ aus dem Fernsehen, die jeden Abend die Wettervorhersage für den nächsten Tag verkündet. Durch eine stürmische Begegnung mit dem Wind, wird der Fernsehstar den vier Jahreszeiten direkt in ihr Wolkenheim geweht. Nach dem ersten Schrecken wittert sie ihre Chance, Schnee und Kälte für immer loszuwerden. Die kann die gar nicht mal so nette Gwendolin nämlich überhaupt nicht leiden. Dafür muss sie nur den Herrn über Eis und Schnee loswerden: Willi Winter!

Regie: Greta Weber

# Silvester: Vun Baben daal (Die lieben Nachbarn)

Komödie von Laurence Jyl, nddt. Hartmut Cyriacks und Peter Nissen

---



## 31. Dezember 2026 um 16:00 und 19:30 Uhr

Leo und Agatha haben mit ihren über 70 Jahren bereits viel erlebt. 30 Jahre haben Sie auf dem Kiez gearbeitet und sind dabei jung geblieben. Für Kinder gab es da keinen Platz. Nun wünschen sie sich jedoch wenigsten Enkel. Da kommt das junge spießige Paar, welches frisch in die Wohnung unter ihnen eingezogen ist, gerade zur rechten Zeit. Der Jurastudent Otto soll also mit seiner Partnerin Jule für das späte Babyglück sorgen. Von nun an mischen sich Leo und Agatha ungefragt in das Leben des jungen Ehepaars ein. Regie: Karl-Heinz Langer



## Een perfekten Keerl oder blots KI?

Komödie von Winnie Abel, nddt. Heino Buernhoop

---



**Premiere: 16. Januar 2027**

Jenny, eine tollpatschige Hühnerhalterin, hat kein Glück in der Liebe – bis sie ihren KI-Chatbot Alex näher kennenlernt. Als ihr eine IT-Firma anbietet, ihn als humanoiden Roboter-Partner zu testen, wird Alex plötzlich real und zieht auf ihren Hof. Da er kaum von einem echten Menschen zu unterscheiden ist, versucht Jenny, seine wahre Identität vor ihrer Familie und den Mitarbeitern geheim zu halten. Doch das Zusammenleben gestaltet sich schwieriger als gedacht: Alex ist übermenschlich perfekt, beantwortet jede Frage sofort und verhält sich oft unheimlich. Jenny erkennt

nach und nach, dass ihr vermeintlicher Traummann zum Albtraum wird – und dass man mit einer KI nicht einfach Schluss machen kann. Verzweifelt versucht sie, ihn wieder loszuwerden, doch selbst extreme Maßnahmen bringen sie nicht ans Ziel und treiben die Situation immer weiter ins Chaos.

Regie: Katharina Menzer

## Medewatt

Komödie von Johann-Maria Meredig

---



**Premiere: 20. Februar 2027**

Ein Forschungsinstitut möchte untersuchen, wie sich eine durchschnittliche deutsche Familie verhält, wenn sie zwei Wochen isoliert auf einer Hallig lebt. Um einen Anreiz zu schaffen, bietet das Forschungsinstitut das einzige Haus auf der Hallig Medewatt kostenlos als Feriendomizil an. Durch einen Buchungsfehler müssen jedoch zwei sehr unterschiedliche Familien gemeinsam ein Haus auf Hallig Medewatt teilen: die bodenständigen Lehmanns und die gebildeten Fleischhauers. Das erzwungene Zusammenleben droht mit Mord und Totschlag zu enden.

Regie: Karl-Heinz Langer



## De Golden Girls (goldige Mädchen)

Komödie von Kristif Stöbel, nddt. Hans Kallsen

---



**Premiere: 20. März 2027**

Wer kennt sie nicht, die ulkige Damen-WG aus Miami, die zwischen 1990 und 1994 in 180 Fernsehepisoden in die deutschen Wohnzimmer kam? Die sarkastische Dorothy, die männermordende Blanche, die naive Rose und Dorothys herrlich bissige Mutter Sophia bieten großen Spaß und sorgen für Lacher auf Lacher. Zusammen sind sie die GOLDEN GIRLS. Erleben Sie die hinreißenden Geschichten im heißen Miami nun auf der Theaterbühne und gönnen Sie Ihren Lachmuskeln einen Ausflug in die wohl bekannteste WG der Welt, mit dem wahrschein-

lich umwerfendsten Damenquartett der Fernsehgeschichte. Die Golden Girls lieben, streiten, weinen und lachen in ihrer herzerwärmenden Art und Weise: ob Liebeskapaden, ungewollte Todesfälle, schlaflose Nächte oder Werbefilmaufnahmen.

Regie: Jörg Diekneite

## Fishermen & Friends

Musikalische Komödie von Jette Findeisen, nddt. N.N.

---



**Premiere: 01. Mai 2027**

**Niederdeutsche Erstaufführung**

Gaby kämpft mit den Wechseljahren und verliert ihren Job. Auf einer Reise an die Nordsee landet sie nach einer Wattwanderung auf einer Hallig und begegnet einem Shanty-Chor. Das einfache Inselleben und ein Flirt mit Fiete helfen ihr, wieder zur Ruhe zu kommen. Als ihre Tochter Jenny auftaucht, verliebt diese sich in einen Insulaner und entdeckt ihre Begeisterung für die Musik der Männer. Ein virales Video eröffnet plötzlich Karrierechancen, doch die Insulaner wollen ihr ruhiges Leben nicht aufgeben.

Am Ende erkennen Mutter und Tochter, dass wahres Glück wichtiger ist als Erfolg.

Regie: Sofie Köhler



## Gastspiele

---

### Jedermanns-Kabarett e.V.

UpcycleBAR Autorin: Barbara Hagen-Bernhardt

---



#### 05. September 2026 um 19:00 Uhr

Das Jedermanns-Kabarett-Theater e. V. feiert mit dem Programm UpcycleBAR sein 20jähriges Bühnenjubiläum und lädt herzlich dazu ein mitzufeiern. So ein Kabarettjubiläum ist ein wunderbarer Anlass, um alte Kostbarkeiten aufzustöbern und sie mit Neuem kombiniert ins Licht der Scheinwerfer zu rücken. Upcycling ist also wie eine Schatzsuche, bei der man aus alten Sachen neue Schätze zaubert. Und das Publikum erkennt vielleicht den einen oder anderen Gag und fühlt sich

nostalgisch, wird aber gleichzeitig auch überrascht. UpcycleBAR als Ergebnis dieser theatralisch-musikalisch-kabarettistischen Aufbereitung ist garantiert schadstoffarm, nachhaltig und (meistens) fair gehandelt. Pianistin: Loredana Todor-Sapcu, Bild: Thalamus

### Werkstatt-Theater

Glaubensfrage • Drama von John Patrick Shanley

---



#### 11. und 12. September 2026 um 19:00 Uhr

Nach der Filmvorlage „Glaubensfrage“ und dem Theaterstück „Doubt“

Es sind zwei zutiefst unterschiedliche Charaktere: Die Nonne Aloysius Beauvier führt ein strenges Regiment und glaubt an fest Regeln und die Macht der Furcht. Der charismatische Priester Brendan Flynn hingegen ist eher liberal und will frischen Wind in die religiöse Lehranstalt bringen. Beauvier reagiert misstrauisch und setzt schließlich die Ordensschwester James auf ihren Vorgesetzten an. Eigentlich mag James den Pater und hält ihn für einen guten Menschen. Doch dann beobachtet sie etwas, dass auf den Missbrauch des Jungen durch den Priester hindeutet. Beauvier sieht sich in ihrem Verdacht bestätigt und geht mit aller Kraft gegen Flynn vor...

## **Eiderbühne Flintbek e.V.**

„Gundas Traum vom Sieg“, von André Weidtkamp

---

### **28.01.2027 um 19:30 Uhr**

Gundas Traum vom Sieg“ erzählt von der wohl schlechtesten Damenhandballmannschaft, die seit Jahren das Tabellenende der Kreisliga D belegt. Auch in dieser Saison reiht sich Niederlage an Niederlage – und kurz vor dem letzten Spiel fällt auch noch die Starspielerin verletzt aus.

Trotz allem keimt neue Hoffnung auf, als ein langes zurückliegendes Ereignis plötzlich neue Perspektiven eröffnet. Gunda träumt weiterhin vom Sieg gegen den Rivalen von der anderen Seite der Bahnschienen – doch ob dieser Traum wahr wird, bleibt ungewiss.

## **NEU • „Vörhang op för Kinnertheater“**

---

Wir suchen Kinder für eine neue Theatergruppe an der Niederdeutschen Bühne Kiel, die Lust haben, sich auf der Bühne auszuprobieren, in andere Rollen zu schlüpfen, sich zu verkleiden und dabei auch noch ein bisschen Plattdeutsch zu lernen.

Wann? Ab September 2026, 1x wöchentlich mittwochs von 16:30 - 18:00 Uhr  
Beginn: 2. September, 16:30 Uhr unverbindliche Schnupperstunde

Wo? Theater am Wilhelmplatz 2 (NdB Kiel)

Wer? Kinder zwischen 9 und 13 Jahren mit und ohne Vorerfahrung  
Anleiterin: Karen Ehlers, Bewegungspädagogin (spielt an der NdB Kiel)

### **Infos und Anmeldung bei:**

Karen Ehlers, [Ndb.kehlers@yahoo.com](mailto:Ndb.kehlers@yahoo.com), Tel.: 016099519673  
oder über [kontakt@nbkiel.de](mailto:kontakt@nbkiel.de)

## September 2026

---

Sa	05.09.	19:00	Gastspiel: Jedermanns Kabarett "UpcycleBar"
Fr	11.09.		Gastspiel: Werkstatttheater
Sa	12.09.		Gastspiel: Werkstatttheater
Sa	19.09.	18:00	<b>Premiere:</b> Blickwessel
So	20.09.	18:00	Blickwessel
Fr	25.09.	19:00	Blickwessel
Sa	26.09.	18:00	Blickwessel
So	27.09.	18:00	Blickwessel

## Oktober 2026

---

Do	01.10.	19:00	Blickwessel
Sa	03.10.	18:00	Blickwessel
So	04.10.	18:00	Blickwessel
Do	08.10.	19:00	Blickwessel
Fr	09.10.	19:00	Blickwessel
Sa	10.10.	18:00	Blickwessel
So	11.10.	18:00	Blickwessel
Sa	17.10.	18:00	<b>Premiere:</b> Dat kole Grusen
So	18.10.	18:00	Dat kole Grusen
Fr	23.10.	19:00	Dat kole Grusen
Sa	24.10.	18:00	Dat kole Grusen
So	25.10.	18:00	Dat kole Grusen

Do	29.10.	19:00	Dat kole Grusen
Fr	30.10.	19:00	Dat kole Grusen
Sa	31.10.	18:00	Dat kole Grusen

## November 2026

---

So 01.11. 18:00 Dat kole Grusen

Fr 06.11. 19:00 Dat kole Grusen

Sa 07.11. 18:00 Dat kole Grusen

So 08.11. 18:00 Dat kole Grusen

Fr 13.11. 19:00 Dat kole Grusen

Sa 14.11. 18:00 Dat kole Grusen

So 15.11. 18:00 Dat kole Grusen

Sa 21.11. 14:30/17:30 **Premiere:** Wer rettet Willi Winter?

So 22.11. 11:00/14:30 Wer rettet Willi Winter?

Di 24.11. 9:00 Wer rettet Willi Winter?

Mi 25.11. 9:00 Wer rettet Willi Winter?

Do 26.11. 9:00 Wer rettet Willi Winter?

Fr 27.11. 9:00 Wer rettet Willi Winter?

Sa 28.11. 14:30/17:30 Wer rettet Willi Winter?

So 29.11. 11:00/14:30 Wer rettet Willi Winter?

So 29.11. 16:00 Wiehnachtsvergnögen, Hof Akkerboom

## Dezember 2026

---

Di 01.12. 9:00 Wer rettet Willi Winter?

Mi 02.12. 9:00 Wer rettet Willi Winter?

Mi 02.12. 19:00 Wiehnachtsvergnögen, Schoolkat Langwedel

Do 03.12. 9:00 Wer rettet Willi Winter?

Fr 04.12. 09:00/17:00 Wer rettet Willi Winter?

Sa	05.12.	14:30/17:30	Wer rettet Willi Winter?
So	06.12.	11:00/14:30	Wer rettet Willi Winter?
So	06.12.	19:00	Wiehnachtsvergnögen, Theater am Wilhelmplatz
Di	08.12.	09:00/17:00	Wer rettet Willi Winter?
Mi	09.12.	09:00/17:00	Wer rettet Willi Winter?
Do	10.12.	09:00/17:00	Wer rettet Willi Winter?
Fr	11.12.	09:00/17:00	Wer rettet Willi Winter?
Sa	12.12.	14:30/17:30	Wer rettet Willi Winter?
So	13.12.	11:00/14:30	Wer rettet Willi Winter?
Di	15.12.	09:00/17:00	Wer rettet Willi Winter?
Mi	16.12.	09:00/17:00	Wer rettet Willi Winter?
Do	17.12.	09:00/17:00	Wer rettet Willi Winter?
Fr	18.12.	09:00/17:00	Wer rettet Willi Winter?
Sa	19.12.	14:30/17:30	Wer rettet Willi Winter?
So	20.12.	11:00/14:30	Wer rettet Willi Winter?
Mo	21.12.	17:00	Wer rettet Willi Winter?
Di	22.12.	17:00	Wer rettet Willi Winter?
Do	31.12.	16:00/ 19:30	<b>Silvester:</b> Vun Baben daal

## Januar 2027

---

Fr	08.01.	19:00	Blickwessel
Sa	09.01.	18:00	Blickwessel
So	10.01.	18:00	Blickwessel
Sa	16.01.	18:00	<b>Premiere:</b> Een perfekten Keerl oder blots KI?
So	17.01.	18:00	Een perfekten Keerl oder blots KI?
Fr	22.01.	19:00	Een perfekten Keerl oder blots KI?
Sa	23.01.	18:00	Een perfekten Keerl oder blots KI?
So	24.01.	18:00	Een perfekten Keerl oder blots KI?

Fr	29.01.	19:00	Een perfecten Keerl oder blots KI?
Sa	30.01.	18:00	Een perfecten Keerl oder blots KI?
So	31.01.	18:00	Een perfecten Keerl oder blots KI?

## Februar 2027

---

Do	04.02.	19:00	Een perfecten Keerl oder blots KI?
Fr	05.02.	19:00	Een perfecten Keerl oder blots KI?
Sa	06.02.	18:00	Een perfecten Keerl oder blots KI?
So	07.02.	18:00	Een perfecten Keerl oder blots KI?

Fr	12.02.	19:00	Een perfecten Keerl oder blots KI?
Sa	13.02.	18:00	Een perfecten Keerl oder blots KI?
So	14.02.	18:00	Een perfecten Keerl oder blots KI?

Sa	20.02.	18:00	<b>Premiere:</b> Medewatt
So	21.02.	18:00	Medewatt

Fr	26.02.	19:00	Medewatt
Sa	27.02.	18:00	Medewatt
So	28.02.	18:00	Medewatt

## März 2027

---

Fr	05.03.	19:00	Medewatt
Sa	06.03.	18:00	Medewatt
So	07.03.	18:00	Medewatt

Do	11.03.	19:00	Medewatt
Fr	12.03.	19:00	Medewatt
Sa	13.03.	18:00	Medewatt
So	14.03.	18:00	Medewatt

Sa	20.03.	18:00	<b>Premiere:</b> De Golden Girls
So	21.03.	18:00	De Golden Girls

## April 2027

---

Fr	02.04.	19:00	De Golden Girls
Sa	03.04.	18:00	De Golden Girls
So	04.04.	18:00	De Golden Girls

Do	08.04	19:00	De Golden Girls
Fr	09.04.	19:00	De Golden Girls
Sa	10.04.	18:00	De Golden Girls
So	11.04.	18:00	De Golden Girls

Do	15.04.	19:00	De Golden Girls
Fr	16.04.	19:00	De Golden Girls
Sa	17.04.	18:00	De Golden Girls
So	18.04.	18:00	De Golden Girls

Sa	24.04.	18:00	De Golden Girls
So	25.04.	18:00	De Golden Girls

## Mai 2027

---

Sa	01.05.	18:00	<b>Premiere:</b> Fishermen & Friends
So	02.05.	18:00	Fishermen & Friends

Fr	07.05.	19:00	Fishermen & Friends
Sa	08.05.	18:00	Fishermen & Friends
So	09.05.	18:00	Fishermen & Friends

Do	13.05.	19:00	Fishermen & Friends
Fr	14.05.	19:00	Fishermen & Friends
Sa	15.05.	18:00	Fishermen & Friends

Do	20.05.	19:00	Fishermen & Friends
Fr	21.05.	19:00	Fishermen & Friends
Sa	22.05.	18:00	Fishermen & Friends
So	23.05.	18:00	Fishermen & Friends

Fr	28.05.	19:00	Fishermen & Friends
Sa	29.05.	18:00	Fishermen & Friends
So	30.05.	18:00	Fishermen & Friends

## **Juni 2027**

---

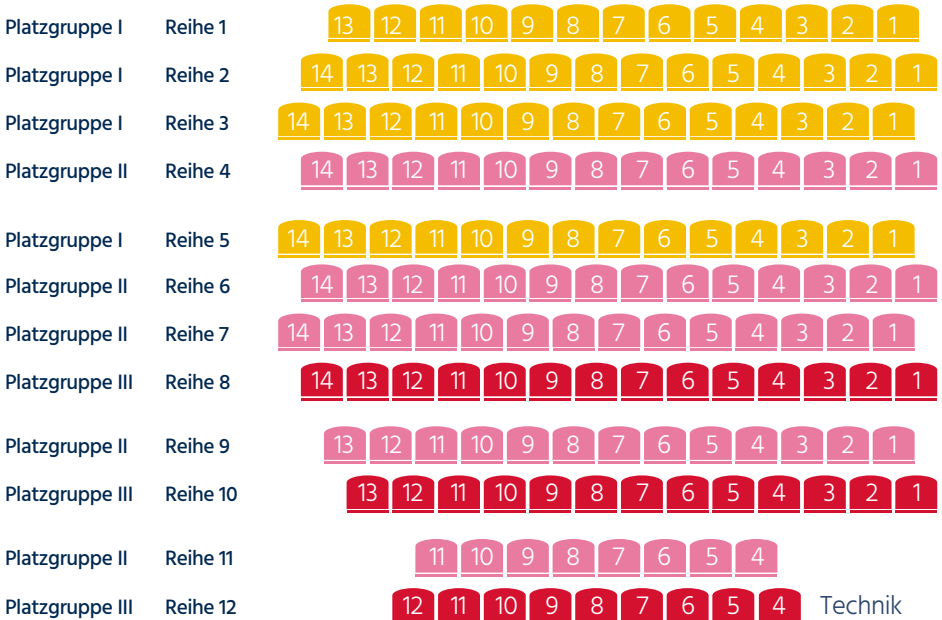
Fr	04.06.	19:00	Medewatt
Sa	05.06.	18:00	Medewatt
So	06.06.	18:00	Medewatt

# Preise inklusive Garderobe

Preise in €	Einzelkarten (Abendkasse)	Märchen (Tageskasse)	Platzabo: 6 Vorstellungen	Geschenkaboo: 5 Vorstellungen	Wahlabo: 4 Gutscheine
<b>Platzgruppe 1</b>	<b>18,00 €</b>	<b>10,00 €</b>	<b>90,00 €</b>	<b>75,00 €</b>	<b>62,00 €</b>
ermäßigt	14,00 €	-	78,00 €	65,00 €	54,00 €
<b>Platzgruppe 2</b>	<b>16,00 €</b>	<b>9,00 €</b>	<b>78,00 €</b>	<b>65,00 €</b>	<b>54,00 €</b>
ermäßigt	12,00 €	-	66,00 €	55,00 €	46,00 €
<b>Platzgruppe 3</b>	<b>14,00 €</b>	<b>8,00 €</b>	<b>66,00 €</b>	<b>55,00 €</b>	<b>46,00 €</b>
ermäßigt	10,00 €	-	54,00 €	45,00 €	38,00 €

Die Preisangaben „ermäßigt“ gelten für: Schüler, Auszubildende und Studierende sowie Schwerbehinderte gegen Vorlage des entsprechenden Ausweises und für die in dem Ausweis eingetragenen Begleitpersonen. Für Gruppen ab 15 Personen gewähren wir Ermäßigungen in Höhe von 1,00 € auf den Einzelkartenpreis (gilt nicht bei Märchenvorstellungen). Die Preise für die Silvester-Vorstellungen und für Gastspiele können abweichen.

## BÜHNE



↑ Ein-/Ausgang

Ein-/Ausgang ↑

# Karten

---

Karten für die gesamte Spielzeit 2026/2027 sind ab dem 01. September 2026, Karten für Vorstellungen im September 2026 bereits ab dem 30. Juni 2026 erhältlich. Der Vorverkauf für Silvestervorstellungen startet am 24. September 2026 und für das Weihnachtsmärchen am 08. Oktober 2026.

**Vorverkauf über das theaterKIEL** Telefonischer Vorverkauf: 0431 901 901

## Öffnungszeiten:

Dienstag – Freitag 10:00 bis 18:00 Uhr, Samstag 10:00 bis 13:00 Uhr

**Im Opernhaus**, Rathausplatz 4, 24103 Kiel,

**Im Schauspielhaus**, Holtenauer Straße 103, 24105 Kiel,

**[www.theater-kiel.de](http://www.theater-kiel.de)**

Während der Spielzeitferien ist die Theaterkasse im Opernhaus, Schauspielhaus und das Abobüro vom 06. Juli bis 10. August 2026 geschlossen.

**Abendkasse** Die **Kasse** im Theater am Wilhelmsplatz ist eine Stunde vor den Vorstellungen geöffnet. **Donnerstag** und **Freitag ab 18:00 Uhr** und **Samstag** und **Sonntag ab 17:00 Uhr**.

Telefonisch erreichen Sie uns in dieser Zeit unter **0431 17704**.

Sie erhalten ausschließlich Karten für die jeweilige Vorstellung. Geschenkgutscheine, Wahlabscheine und Umtauschscheine können nur an den Vorverkaufskassen im Opernhaus und Schauspielhaus eingelöst werden. Während des Märchens gelten andere Öffnungszeiten der Kasse.

**Gruppenbestellungen** Für Gruppen ab 15 Personen gewähren wir Ermäßigungen auf den Einzelkartenpreis in Höhe von 1 € (gilt nicht bei Märchenvorstellungen).

Gruppenbestellungen können unter Tel. 0431/ 901 2874 gebucht werden.

# Das Abonnement

---

## Platzabonnement

Das Abonnement umfasst sechs Inszenierungen an einem festen Wochentag. Sie wählen Ihren Platz und den Wochentag (Donnerstag und Freitag um 19:00 Uhr oder Samstag und Sonntag um 18:00 Uhr).

## Wahlabonnement

Das Abonnement umfasst vier Gutscheine – Termine und Werke wählen Sie nach Ihren Wünschen aus. Die Karten erhalten Sie an den Vorverkaufskassen. Die Gutscheine müssen bis zum Ende der laufenden Spielzeit eingelöst werden. Danach verlieren sie ihre Gültigkeit.

## Geschenkabonnement

Ab 01. Oktober 2026 bieten wir Ihnen wieder unser beliebtes Geschenkabonnement an. Damit können Sie ab Januar 2027 fünf Inszenierungen wahlweise am Freitag um 19:00 Uhr oder am Sonntag um 18:00 Uhr besuchen. Im Abonnementbüro des Theater Kiel erhalten Sie nähere Auskünfte zu diesem Sonderabonnement.

## Beratung und Verkauf

Abonnementbüro im Opernhaus Kiel:  
 Telefon 0431 901 2879  
 Fax 0431 901 62874  
 E-Mail aboservice@theater-kiel.de

	<b>Blickwessel</b>	<b>Dat kole Grusen</b>	<b>Een perfekten Keerl</b>	<b>Medewatt</b>	<b>De Golden Girls</b>	<b>Fishermen &amp; Friends</b>
NB Samstag I	19.09.	17.10.	16.01.	20.02.	20.03.	01.05.
NB Sonntag I	20.09.	18.10.	17.01.	21.02.	21.03.	02.05.
NB Freitag	25.09.	23.10.	22.01.	26.02.	02.04.	07.05.
NB Samstag II	26.09.	24.10.	23.01.	27.02.	03.04.	08.05.
NB Sonntag II	27.09.	25.10.	24.01.	28.02.	04.04.	09.05.
VB+NB Donnerstag	01.10.	29.10.	28.01.	11.03.	15.04.	13.05.
NB Geschenk Freitag	08.01.		05.02.	12.03.	16.04.	14.05.
NB Geschenk Sonntag	10.01.		07.02.	14.03.	18.04.	20.05.

**NB:** Niederdeutsche Bühne, **VB:** Volksbühne

---

## Die Abonnementbedingungen

### Kündigung

Schriftlich bis zum 31. Mai

### Änderungswünsche

Änderungswünsche wie z. B. Platzänderungen oder Anträge auf Ermäßigung (unter Vorlage des entsprechenden Ausweises) sind bis zum 31. Mai schriftlich einzureichen.

### Dauer des Abonnements

Das Abonnement verlängert sich stillschweigend um eine weitere Spielzeit, wenn dieses nicht fristgerecht bis zum 31. Mai eines jeden Jahres schriftlich gekündigt wird.

### Rücktritt

Ein Rücktritt vom Vertrag sowie Vertragsänderungen während der laufenden Spielzeit sind ausgeschlossen.

### Übertragbarkeit

Abonnements sind übertragbar. Ermäßigte Abonnements sind jedoch nur an Personen übertragbar, die auch die Anspruchsvoraussetzung hierfür erfüllen.

### Ermäßigung

Ermäßigungen erhalten Schüler, Auszubildende und Studierende sowie Schwerbehinderte gegen Vorlage des

entsprechenden Ausweises. Bei ermäßigten Abonnements teilen die Abonnenten bis zum 31. Mai eines jeden Jahres mit, ob weiterhin die Voraussetzung für eine Ermäßigung besteht.

### Umtausch

Umtauschmöglichkeiten bestehen zweimal pro Spielzeit. Die Umtauschgebühr beträgt jeweils 2,50 Euro. Der Umtausch ist im Abonnementbüro oder an den Vorverkaufskassen im Opernhaus oder Schauspielhaus bis 12:00 Uhr am Tag der Vorstellung gegen Vorlage der Abonnementkarte möglich. Ein Anspruch auf Eintausch zu bestimmten Vorstellungen sowie für bestimmte Plätze und Platzgruppen besteht nicht. Mit Ablauf der Spielzeit verlieren sämtliche Gutscheine Ihre Gültigkeit

### Mögliche Änderungen

Der Anspruch auf abonnierte Plätze entfällt bei baulichen Veränderungen der Bühne bzw. des Zuschauerraumes. In diesem Fall wird ein gleichwertiger Ersatzplatz angeboten. Vorstellungsänderungen aus betrieblichen Gründen sind möglich. Sofern auf den Besuch einer terminlich geänderten Vorstellung verzichtet wird, ist der Umtausch kostenlos..

---

## **Fälligkeit**

nach Rechnungserhalt, **Zahlungen** per Bankabruf, per Überweisung oder per EC-Karte im theaterKiel (Opernhaus).

Fördesparkasse

IBAN DE21 210501700092036680,

BIC NOLADE21KIE

Bitte geben Sie Abonnementnummer, Kundennummer und Rechnungsnummer an.

## **Die Übersendung der Abonnementunterlagen erfolgt mit der Rechnung.**

## **Impressum**

Niederdeutsche Bühne Kiel e.V.

Theater am Wilhelmplatz

Wilhelmplatz 2, 24116 Kiel

Telefon 0431 17 704 (AB),

Internet [www.nbkiel.de](http://www.nbkiel.de)

E-Mail [kontakt@nbkiel.de](mailto:kontakt@nbkiel.de)

Konto bei der Kieler Volksbank eG

IBAN: DE97 2109 0007 0090 1155 03

BIC: GENODEF 1KIL

Verantwortlich

Ulrich Thode (Bühnenleitung)

Britta Poggensee (Stellv. Bühnenleitung)

Anne Rohde (Finanzverwaltung)

Sofie Köhler (Geschäftsführung)

Stand Juni 2026

## Ik kaam noch mal rin.

---

100 Jahre Niederdeutsche Bühne Kiel. Geschichte und Geschichten rund um das Theater am Wilhelmplatz. Nach hundert Jahren gibt es viel zu erzählen. Neben Historischem erlauben aktuelle Zitate und Interviews einen sehr persönlichen Einblick hinter die Kulissen. Regie, Beleuchtung, Kulissenbau, Inspizienz, Soufflage, Darsteller\*innen und Ehrenmitglieder kommen zu Wort. Auf Hochdeutsch und auf Platt. Fotos besonderer Stücke und von Mitgliedern bei ihrer Arbeit vor und hinter der Bühne runden das Bild ab. Das Heft zum 100-jährigen Jubiläum der Niederdeut-

schen Bühne Kiel ist während der Vorstellungszeiten im Theater am Wilhelmplatz erhältlich. Für Fans der Bühne und alle, die es werden wollen, ein wunderschönes Geschenk!

„Ik kaam noch mal rin.“ – Ein Satz, den man immer mal wieder hört, wenn bei einer Probe gepatzt wird. Soll heißen, man tritt nochmal auf oder setzt nochmal neu an.

Niederdeutsche Bühne Kiel e.V.  
Theater am Wilhelmplatz  
Wilhelmplatz 2, 24116 Kiel  
[www.nbkiel.de](http://www.nbkiel.de)





**Tickets unter**  
**0431 901 901**  
oder siehe Seite 23

**Wir freuen uns  
auf Ihren Besuch!**

